

RIEKER [ O ] FOTOGRAFIE

ARTBUY

## HEIMAT SÜDWEST

Fotografien von Friedemann Rieker

Einzelausstellung

**HEIMAT SÜDWEST** – Fotografien von Friedemann Rieker

Eröffnung: Sonntag, 1. Oktober 2017, 11–16 Uhr

Ort: bulthaup IDEEN & KÜCHE, Kanalstraße 49, 73066 Utingen

Ausstellungsdauer: bis Januar 2018

Die Ausstellung kann zu den Öffnungszeiten jederzeit besucht werden:

Di: 10 – 18 Uhr, Mi – Fr: 10 – 19 Uhr, Sa: 10 – 14 Uhr

Mehr Informationen unter bulthaup IDEEN & KÜCHE  
[www.utingen.bulthaup.de](http://www.utingen.bulthaup.de)



**FRIEDEMANN RIEKER**

Ostpfeußenstr. 22 // 73035 Göppingen

Tel.: +49(0)7161 28032 // Mobil: +49(0)171 530 54 33

[mail@rieker-fotografie.de](mailto:mail@rieker-fotografie.de)

[www.rieker-fotografie.de](http://www.rieker-fotografie.de)



Porträtfoto: Jürgen Schmiedekampf, Text: MaisonIntertext,  
Gestaltung: [www.logografisch.de](http://www.logografisch.de)

## HEIMAT SÜDWEST — FOTOGRAFIE VON FRIEDEMANN RIEKER

*Jede Landschaft hat ihre eigene, besondere Seele,  
wie ein Mensch, dem du gegenüber lebst.*

Christian Morgenstern (1871–1914)

Die den Menschen umgebende Natur festzuhalten, in ihrer ganzen Größe sichtbar zu machen ist eines der faszinierendsten Ziele der Kunst. Der Einfluss von Licht; die Stimmung von Nebelspielen; der Klang von fließendem Wasser und im Wind rauschende Wälder; der Blick auf bizarr-schöne Felsformationen: Das alles spornt seit vielen Jahrhunderten dazu an, die Sinnlichkeit der Natur auch auf Leinwand oder Papier festzuhalten. Friedemann Rieker nimmt in seiner Serie HEIMAT SÜDWEST die ihm vertraute schwäbische Umgebung in den fotografischen Blick und findet darin unerwartete, zarte aber auch monumentale Ausdrucksformen der Natur. Wohlvertraute Landstriche werden hier in einzigartigen Momenten festgehalten. Es ist nicht verwunderlich, dass in der Geschichte der Menschheit zahlreiche Berichte existieren, in denen der Mensch, den Blick auf die ihn umgebende Natur gerichtet, einen kleinen Teil des großen Ganzen zu erkennen glaubt. Und so sagte auch Johann Wolfgang von Goethe: „Wohl ist alles in der Natur Wechsel, aber hinter dem Wechselnden ruht ein Ewiges.“ Auch die Fotografien von Rieker lassen vermuten, dass im Ausschnitt der uns umgebenden Natur auch immer der Blick auf etwas unendlich Großes freigegeben wird.



### FRIEDEMANN RIEKER

Der Fotograf Friedemann Rieker ist Künstler, Dienstleistender und Globetrotter. In Süddeutschland aufgewachsen, ging er nach seinem Studium an der Fachhoch-

schule Esslingen bei dem Werbefotograf Rüdiger Dichtel in die Lehre. In den Jahren von 1985 bis 1986 übernahm Rieker die Leitung des Fotostudios der Werbeagentur Art-Werbestudio in Freiberg/Neckar und gründete ein eigenes Studio für Werbefotografie in Esslingen. Von 1987 bis 1989 vertiefte er seine Kenntnisse unter anderem bei Prof. Charles Compère, Joachim Giesel, Prof. Robert Häusser und Prof. Manfred Kage. Heute arbeitet Rieker für namhafte Kunden. Er reist um die Welt, folgt der Seidenstraße bis nach China, arbeitet in Dubai, Grönland und Griechenland, hält seine Eindrücke von Kuba oder dem Westjordanland fest – um nur einige wenige seiner Stationen zu benennen. In Magazinen und Publikationsformaten wie dem BMW-Kunstadventskalender, ELLE, ELLE-DECO, ELLE-Portugal, Traveller's World, Geo Saison, Profi Foto und vielen anderen mehr sind diese Bilder veröffentlicht worden.

## PREISLISTE // Fine-Art Digitaldruck auf Dibondplatte



Göppingen-Jebenhausen, 2014



Am Eichert, 2014



Über Schloss Filseck, 2009



Voralb, 2010

144 x 72 cm / je 820,00 Euro / Auflage 27 Stück



Spielburg I, 2013



Spielburg II, 2013



Wental, 2017

108 x 72 cm / je 720,00 Euro / Auflage 27 Stück



Uracher Wasserfall, 2014



Bodensee I, 2003



Bodensee II, 2003

links: 48 x 72 cm / 520,00 Euro / Auflage 54 Stück  
rechts: 48 x 48 cm / je 420,00 Euro / Auflage 54 Stück